

27 Mars 1905

1905
Mar. 27
PaDr

VENTE

TEL DROUOT — SALLE N° 11

Les Lundi 27 et Mardi 28 Mars 1905

A 2 HEURES 1/4

BEAUX AMEUBLEMENTS

de Style XVIII^e Siècle

OBJETS D'ART

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

Tapisseries — Etoffes brodées

COUPÉ DE MULBACHER

M^e E. BRAOUÉZEC

COMMISSAIRE-PRISEUR

41, rue de la Victoire, 41

M. Arthur BLOCHE

EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL

51, rue Saint-Georges, 51

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 26 Mars 1905, de 2 heures à 5 h. 1/2

2163140

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront *dix pour cent* en sus du prix d'adjudication.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de la nature et de l'état des objets, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.



DESIGNATION

MEUBLES

- 1 — Belle chambre à coucher de style Louis XV, en palissandre sculpté et ciré, orné d'une marqueterie de bois à guirlandes, rinceaux, masques de lions et dauphin au milieu d'ornements; elle se compose d'un lit de milieu, d'une armoire à glacé et d'une table de nuit de la maison KRIÉGER.
- 2 — Meuble de salon bois sculpté doré de style Louis XV recouvert en soierie crème.
- 3 — Chambre à coucher Louis XVI noyer ciré et frisé comprenant : lit de milieu avec sommier, armoire à glace, et table de nuit.

- 4 — Chambre à coucher en noyer de style Louis XV ciré et frisé comprenant une armoire à glace s'ouvrant à deux portes galbées sur les côtés, le lit de milieu avec sommier et la table de nuit.
- 5 — Commode psychée en noyer ciré et frisé style Louis XV.
- 6 — Deux chaises en acajou foncée de canne style Louis XVI.
- 7 — Console en bois doré dessus en marbre blanc, style Louis XV.
- 8 — Table à thé en bois de luxe orné de bronzes style Louis XV.
- 9 — Vitrine en acajou et bois de rose ornée de bronzes ciselés et dorés, style Louis XVI.
- 10 — Table de salon en acajou ornée de bronzes ciselés avec dessus en marbre, style Louis XVI.
- 11 — Deux chaises laquées, soierie à rayures style Louis XVI.

- 12 — Support en bois sculpté représentant un nègre accroupi.
- 13 — Petite table en marqueterie de bois de luxe et bronze style Louis XV.
- 14 — Bahut orné de marqueterie de cuivre et de bronzes.
- 15 — Chaise-longue recouverte en peluche bleue.
- 16 — Ecran en noyer avec peluche brodée.
- 17 — Table de salon ornée de marqueterie de bois, style Louis XV.
- 18 — Meuble d'encoignure orné de marqueterie de bois.
- 19-20 — Deux supports en bois doré forme têtes de chérubins.
- 21 — Commode psychée de la maison MAPLE et Cie.
- 22 — Belle vitrine en acajou et bronzes finement ciselés de style Louis XVI.

- 23 — Guéridon en acajou orné de figurines dorées et de bronzes, dessus en marbre style Empire.
- 24 — Petit meuble à deux corps en noyer sculpté de style Renaissance.
- 25 — Buffet à étagère en chêne sculpté dessins à divers animaux.
- 26 — Table à jeu en marqueterie genre de BOULE.
- 27 — Meuble de bois sculpté et doré Louis XV recouvert en soierie crème.
- 28 — Chambre à coucher style Louis XVI en noyer ciré et frisé composé d'armoire à glace à une porte et un lit de milieu avec son sommier.
- 29 — Chambre à coucher en palissandre ciré de style Louis XV, composée d'un lit, une armoire à glace et d'une table de nuit.
- 30 — Régulateur en bois sculpté. Epoque XVIII^e siècle.

31 — Vitrine en bois de rose et violette de style Louis XVI.

32 — Chaise en noyer sculpté d'époque Louis XV.

33 — Six chaises et trois fauteuils en bois sculpté noir, Louis XIV.

34 — Chaise dorée en bois sculpté et doré.

OBJETS D'ART

35 — Pendule Louis XVI en bronze ciselé et doré, offrant sur un côté une figurine d'amour et de l'autre un globe terrestre socle, en marbre blanc.

36 — Statuette en bois sculpté du ^{xvi}e siècle représentant St-Jean.

37 — Pupitre époque du 1^{er} Empire.

38 — Deux vases en porcelaine pâte tendre fond ivoire, décorés de sujets allégoriques et rehauts d'or, monture en bronze doré.

- 39 — Glace avec cadre en porcelaine fond bleu turquoise.
- 40 — Vase en porcelaine, décoré d'une scène de chasse sur un fond bleu, anses à cariatides de satyres, monture en bronze doré.
- 41 — Paire de vases en porcelaine pâte tendre, décorés de sujets de chasse sur fond bleu, anses à cols de cygnes, montures en bronze doré.
- 42 — Paire de vases en porcelaine pâte tendre décorés d'amours en camaïeu rose, anses à têtes de femmes.
- 43 — Vase en porcelaine pâte tendre style Régence, fond rose et décorée de peinture représentant les Fiancés et la Nuit par BEL-LANGER, monture en bronze doré.
- 44 — Paire de vases Louis XVI en porcelaine pâte tendre, couvercles en forme de couronnes royales et décorées de peintures allégoriques et rehauts d'or, montures en bronze doré.
- 45 — Beau vase en bronze ciselé argenté et doré intérieur en cristal.

- 46 — Lampe en forme de figure grotesque en grès émaillé, monture en argent ciselé, à trois lumières, préparée pour l'électricité.
- 47 — Petite lampe en forme de cornemuse, en grès émaillé, monture en argent ciselé, à deux lumières, préparée pour l'électricité.
- 48 — Garniture de cheminée composée d'une pendule en bronze doré et de deux candélabres.
- 49 — Deux petits bronzes dorés sur socle marbre : Paysans dansant.
- 50 — Petite boîte en bronze doré ornée d'une miniature.
- 51 — Plat et aiguière en étain finement ciselé.
- 52 — Thermomètre en bronze figurant la colonne Vendôme.
- 53 — Encrier en bronze orné de chimères.
- 54 — Service de fumeur en bronze ciselé et ajouré.

- 55 — Corbeille en étain ciselé.
- 56 — Cruche en étain ciselé, enfants et plantes.
- 57 — Petite jardinière en argent, style Louis XV.
- 58 — Encrier en marbre, orné de sujets allégoriques en bronze argenté.
- 59 — Service de fumeur en ivoire.
- 60-61 — Surtout de table argenté, comprenant un plateau avec glace et une corbeille. Style Louis XV.
- 62 — Chien de chasse en bronze, par Delabrière.
- 63 — Vase en onyx et bronze cloisonné.
- 64 — Glace psyché en métal argenté.
- 65 — Deux petites statuettes en porcelaine.
- 66 — Vase en métal genre Art nouveau.
- 67 — Deux vases en porcelaine de Vallauris.
- 68 — Jumelle de théâtre.

- 69 — Jumelle pliante de théâtre.
- 70 — Pichet en verre, monture en étain.
- 71 — Vase en porcelaine blanche, décor à personnages, monture bronze.
- 72 — Coupe à fruits.
- 73 — Petit lustre en verre de Venise.
- 74 — Porte-flacon forme coquillage.
- 75 — Coupe en bronze de Barbedienne.
- 76 — Grand vase en faïence, décor à fleurs.
- 77 — Tête de Diane en marbre, d'après Houdon.
- 78 — Deux bouts de table à deux lumières. Style gothique.
- 79 — Deux vases cassolettes en marbre vert et bronze ciselé. Style Louis XVI.
- 80 — Lustre en verre de Venise.
- 81 — Deux lampes à pétrole en bronze.

- 82 — Tête d'enfant en marbre.
- 83 — Cachet en bronze doré. Epoque premier Empire.
- 84 — Deux grands vases en marbre avec guirlandes de fleurs en bronze doré. Style L. XVI.
- 85 — Pendule en marbre noir.
- 86 — Deux candélabres en cuivre.
- 87 — Petite glace Empire.
- 88 — Petite glace Louis Philippe.
- 89 — Broc en faïence ancienne.
- 90 — Potiche en porcelaine de Chine.
- 91 — Deux petites potiches décor bleu, L. XVI.
- 92 — Deux petites statuettes anciennes en bois sculpté.
- 93 — Corps de pendule Empire, marbre et bronze doré.
- 94 — Deux chandeliers Louis XVI.

- 95 — Vase en cristal Louis XIV avec incrustation or.
- 96 — Petit vase en porcelaine de Chine, coquille d'œuf.
- 97 — Groupe en terre cuite : trois vieillards assis sur un banc.
- 98 — Baromètre Louis XVI, cadre en bois doré.
- 99 — Gourde en faïence Louis XIV.
- 100 — Plat bleu, reflets métalliques.
- 101 — Encrier bronze. Style Louis XIV.
- 102 — Miniature sur ivoire. Portrait d'homme Louis XVI.
- 103 — Deux plats napolitains.
- 104 — Vase en verre de Bohême.
- 105 — Saladier en porcelaine de Chine.
- 106 — Petit cadre ivoire. Style Louis XVI.

- 107 — Pendule, style Empire, surmontée d'une statuette : Le joueur de flûte.
- 108 — Sac à main en cuir écrasé.
- 109 — Jardinière cristal style Louis XVI, monture bronze argenté.
- 110 — Cave à liqueurs genre anglais, composée de trois carafons et douze verres en cristal de Baccarat.
- 111 — Statuette : Amour en bois sculpté et doré.
- 111 *bis* — Casier en bronze ajouré.
- 111 *ter* — Petite lampe en émail cloisonné arrangée pour l'électricité.
- 112 — Lampe de pied en fer forgé.
- 112 *bis* — Glace avec cadre doré. Style Louis XV.
-

BIJOUX. ARGENTERIE

OBJETS DE VITRINE

- 113 — Bague croisée enrichie de brillants et rubis.
- 114 — Pendentif tout en brillants avec perle poire.
- 115 — Bague marquise avec brillant entouré de quatre saphirs et ayant la forme de poire.
- 116 — Bague forme fleurs ornée de quatre brillants et de petits brillants.
- 117 — Bague croisée, enrichie de deux brillants.
- 118 — Bague croisée avec perle et brillant.
- 119 — Bague croisée ornée de brillants et émeraude.
- 120 — Bague marquise avec émeraude, brillants et roses.
- 121 — Bague genre Art nouveau avec brillants et roses.

- 122 — Bague marquise ornée de brillants.
- 123 — Bague en or, brillants avec émeraudes.
- 124 — Bague marquise, deux brillants avec petits brillants et rubis.
- 125 — Bague marquise, rubis entouré de petits brillants.
- 126 — Glace à main en bronze doré, ornée d'une miniature.
- 127 — Bonbonnière sur ivoire, ornée d'une miniature.
- 128 — Miniature sur ivoire représentant Mme Victoire en Diane chasseresse d'après Nattier.
- 129 — Miniature ovale sur ivoire représentant la Reine Marie-Antoinette, d'après Mme Vigée-Lebrun.
- 130 — Bague en or, ornée d'un saphir entouré de diamants avec motifs sur le corps, entouré de diamants.

- 131 — Marquise en or et platine, ornée d'un rubis d'Orient au centre, avec diamants et roses.
- 132 — Epingle de cravats en or et platine orné d'un brillant entouré de quatre perles.
- 133 — Paire de boucles d'oreilles en or, ornée d'opales, entourées de diamants.
- 134 — Aumonière en argent.
- 135 — Bague en or et platine avec perle entourée de diamants.
- 136 — Bague en or, ornée d'un saphir cabochon entouré de diamants.
- 137 — Bague en or, rivière avec saphirs entre deux rangées de brillants.
- 138 — Miniature genre de Boucher : Pastorale.
- 139 — Miniature, genre de Greuze. Tête d'enfant.
- 140 — Miniature représentant la Reine Hortense.
- 141 — Miniature sur ivoire, portrait de femme.

- 142 — Paire de boutons d'oreilles or deux diamants et deux perles fines.
- 143 — Paire boutons d'oreilles or, deux brillants.
- 144 — Bague marquise enrichie de brillants et rubis d'Orient.
- 145 — Bague or saphir entouré de dix brillants.
- 146 — Epingle de cravate or, perle fine.
- 147 — Bague marquise diamants, émeraude et rubis.
- 148 — Trois boutons de chemise entourés de trois perles fines.
- 149 — Epingle de cravate trèfle enrichie de rubis et perle.
- 150 — Bague Louis XVI, ornée de marcassites.
- 151 — Broche corbeille ornée de marcassites.
- 152 — Deux statuettes de faunes en ivoire.
- 153 — Vide-poche forme carpe en métal argenté.

- 154 — Montre or remontoir broche ornée de rubis d'Orient et diamants.
- 155 — Chaîne en argent doré pendentif art nouveau orné de turquoises roses.
- 156 — Sautoir en or enrichi de rubis, saphirs, émeraudes et pierres fines.
- 157 — Bague or jumelle brillant et perle fine.
- 158 — Bourse en argent avec compartiment.
- 159 — Couvert et couteau en argent et vermeil style russe, dans leur écrin.
- 160 — Couvert et couteau en argent de même style dans leur écrin.
- 161 — Porte-plume et coupe-papier en argent dans leur écrin.
- 162 — Cendrier en argent forme de poisson.
- 163 — Bourse en argent doré avec compartiment.
- 164 — Bonbonnière en argent.

- 165 — Tasse et soucoupe en l'argent en partie émaillé et doré, intérieur vermeil.
- 166 — Service de toilette en argent.
- 167 — Coupe en argent style Louis XV.
- 168 — Surtout de table en glace avec bordure bronze style Restauration.
- 169 — Coupe en cristal monture en bronze argenté.
- 170 — Deux salières en argent ciselé, style Louis XV.
- 171 — Deux salières en argent ciselé, style Louis XV.
- 172 — Petit pot à crème en argent.
- 173 — Argenterie de table de style Louis XV.
- 174 à 183 — Suite de faïences de Pull, pièces de formes coupes, vases, plats et assiettes, décor dans le genre de BERNARD PALISSY.
-

TABLEAUX

DESSINS, AQUARELLES, GRAVURES

- 184 — AULEWY. Paysage.
- 185 à 186 — BAUDOIN (d'après). Deux gravures,
à la sanguine.
- 187 — BERCKHEYDEN (GÉRARD). Le marché
hollandais.
- 188 — BOILLY. Portrait de jeune fille.
- 189 — BOILLY. Portrait de jeune femme.
- 190 — BRUN. L'invocation à St-Nicolas.
- 191 — CHARLIER. Nymphes. Cadre en bois
sculpté.
- 192 — COGNET (Ecole de LÉON). Sous bois.
- 193 — DARGELAS. La partie de colin-maillard.

- 194 — DEBRACKELER (attribué à HENRI). Intérieur de cuisine.
- 195 — DECAMPS (genre de). Les Saltimbanques.
- 196 — DEMARNE (attribué à). Paysage animé de petits personnages.
- 197 — DELPY (H.-J.). Bords de rivière (Soleil couchant).
- 198 — DIAZ (Genre de). Nymphes et amours.
- 199 — DIAZ (Attribué à). Paysage.
- 200 — ERPIKUM (Attribué à). Etude de tête.
- 201 — FOUQUET (Attribué à Jean). Portrait d'une dame de qualité.
- 202 — FRAGONARD (fils). Le corps de garde.
- 203 — FRAGONARD (Ecole de). Scène galante. Sépia dans un cadre en bois sculpté.
- 204 — FRAGONARD (fils). Les amoureux. Aquarelle.

- 205 — GIOTTO (Ecole de). Martyr, peinture sous forme de fresque.
- 206 — GÉRARD (Attribué au Baron). La bataille d'Austerlitz.
- 207 — HOIN (Genre de Claude). Tête d'acteur.
- 208 — KRAUSSE (D'après). La cinquantaine. Gravure.
- 209 — LECOINT. Cavaliers. Sépia dans un cadre en bois sculpté.
- 210 — LEDUCQ. Halte de cavaliers.
- 211 — LEPICIÉ (Attribué à). Petit paysan.
- 212 — LEPRINCE (Genre de). Les fumeurs. Dessin à la sépia.
- 213 — LEPRINCE (Genre de). Scène d'intérieur. Tableau accompagné de la gravure.
- 214-215 — MORLAND (D'après). Scènes d'intérieur. Deux gravures en couleurs avec cadres en bois sculpté.

- 216 — NETSCHER (Constantin). Portrait d'un prince hollandais.
- 217 — ROSA (Ecole de Salvator). Le coche sur la route.
- 218 — ROUSSEAU (Ecole de). Paysage.
- 219 — RUI. Médaillon de Gambetta.
- 220 — TÉNIERS (École de). Scène flamande.
- 221 — TENIERS (Ecole de David). Intérieur de corps de garde.
- 222 — TIEPOLO (genre de). Scène biblique. Dessin à la sépia.
- 223 — TIEPOLO (Ecole de). L'Adoration des mages. Cadre en bois sculpté et doré.
- 224 — TOCHÉ. Feuille d'éventail. Aquarelle avec poème inédit d'Armand Sylvestre.
- 225 — TOCHÉ. Poème d'amour. Aquarelle.
- 226 — VAN DE VELDE (attribué à Adrien). Animaux au repos.

- 227 — VAN BADEN. Intérieur d'église.
- 228 — VAN DER VENNE. Sujet d'histoire.
- 229 — VERNET (Ecole de Joseph). Paysage maritime.
- 230 — VOLLON (attribué à Antoine). Nature morte (souvenir de 1870).
- 231 — ECOLE ANGLAISE. Portrait de jeune femme.
- 232 — ECOLE FRANÇAISE. Amours.
- 233 — ECOLE FRANÇAISE DU XVI^e SIÈCLE.
Portrait de femme.
- 234 — ECOLE FRANÇAISE DU XVIII^e SIÈCLE.
Portrait de jeune homme. Cadre en bois sculpté.
- 235 — ECOLE FRANÇAISE de 1830. Paysages.
Deux tableaux.
- 236 — ECOLE FRANÇAISE. Portrait d'actrice.
Pastel.

- 237 — ECOLE FRANÇAISE. Tête de femme.
Pastel.
- 238 — ECOLE FRANÇAISE. Intérieur d'église.
- 239 — ECOLE FRANÇAISE. Portrait de femme.
Pastel.
- 240 — ECOLE MODERNE. Paysage.
- 241 — ECOLE MODERNE. Troupeau de bœufs.
- 242 — ECOLE MODERNE. Paysage.
- 243 — ECOLE MODERNE. La Rosée. Aquarelle.
- 244 — ECOLE MODERNE. Une rue en Au-
vergne.
- 245 — ECOLE MODERNE. Paysage. Quatre
tableaux.
- 246 — ECOLE MODERNE. Scènes de batailles.
Deux tableaux.
- 247 — ECOLE MODERNE. Chat.
- 248 — ECOLE MODERNE. Paysage. Petite aqua-
relle.

249 — Portrait de femme avec corsage orné de dentelles et de rubans, gravure.

250 — Les Pestiférés de Jaffa. Gravure.

251-254 — Quatre gravures d'après TENIERS : Délices des flamands et amusements flamands, le Trictrac, les Passetemps de Flandres.

255-256 — Deux gravures d'après BOUCHER. Le Départ du courrier, L'Arrivée du courrier.

257 — Gravure d'après VAN OSTADE : Le Bourg mestre.

TAPISSERIES, TAPIS

TENTURES

258 — Plafond en soierie ornée d'applications de broderies de soie et d'or.

259-260 — Deux importantes tentures murales en soierie brodée à personnages.

- 261 — Peau d'ours blanc avec tête naturalisée.
- 262 — Portière en Karamanie.
- 263 — Lot de morceaux d'anciens tapis d'Orient.
- 264 — Tapisserie des Flandres à personnages.
- 265 — Tapis d'Orient à double face.
- 266 — Deux rideaux de fenêtre en moire jaune,
à rayures blanches et fleurettes.
- 267 — Petit tapis d'Aubusson.
- 268-269 — Couverture en satin grenat.
- 270 — Lot de soieries.
- 271 — Carpette moquette haute laine.



VOITURE

272 — Coupé Mülbacher à pneumatiques Michelin avec harnais et flèche pour attelage à deux chevaux.

273 — Objets omis.



LIBRARY

**J. PAUL GETTY
CENTER**

1 LAP84-D 21676

C. CHAUFOUR

8-10, RUE MILTON, 8-10

PARIS

1905 Mar. 27 PaDr c.1
Hotel Dro/Beaux ameublement de st
84-P21676



3 3125 01131 1096

